

VENTE AUX ENCHÈRES
CARITATIVE
AU PROFIT DE
EMMAÜS TOULOUSE

20

SEPTEMBRE
14H00

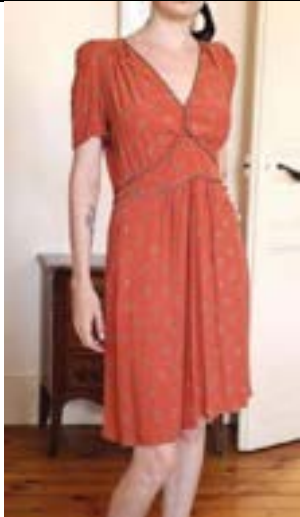
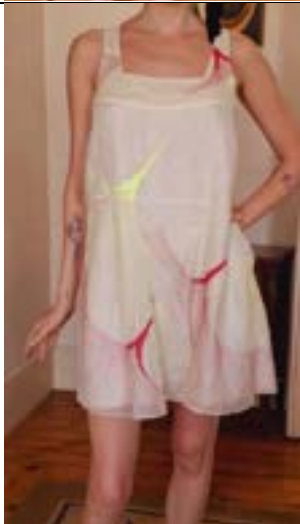
HÔTEL DES
VENTES VITRY
4 RUE URBAIN VITRY
31000 TOULOUSE



Lot	Descriptif	Estimation
1	 12 bijoux en argent, poids brut : 227g	70-90
2	 3 paires de boucles d'oreilles, pierres et perle et 1 pendentif en argent, pierres et perle. Poids brut : 19,5g	10-20
3	 2 bourses en argent, poids brut : 32,3 g et 1 bourse en métal en état d'usage	25-30
4	 Broche de forme rose en argent et marcassites et 1 broche en argent et pierres à décor de fleurs, poids brut : 24,8g. Épingles en métal.	5-10
5	 MELLERIO : 2 broches "Marguerite" en cuivre argenté années 30, créées à l'attention des membres de la "Ligue patriotique des françaises". Poids brut : 7,3g	20-40
6	 3 broches cigales, 1 en argent 6,1g, 1 en argent poids brut 5,8g (aiguille métal) et 1 en métal	10-20

7		GUCCI : bracelet à maillons ovales en argent 925/1000ème et pampilles gravées, 20,5 cm de longueur. Poids brut : 53,6g	50-80
8		Bague argent 925/1000ème et pierre, poids brut 13,9g, T.53	10-15
9		4 broches barrettes en argent, pierres et ambre (dont trois avec épingles en métal) Poids brut : 31,2g. On y joint une broche en métal doré et pierres.	10-15
10		Une broche florale en argent filigrané, poids : 10,3g	5-10
11		2 pendentifs en argent filigrané et deux broches en argent à décor de fleurs, poids : 42,6g	15-20
12		DAUM France : Epingle métal doré et pâte de verre "Papillon"	20-40
13		Lot en argent, travail Afrique du Nord, comprenant : trois broches, deux pendentifs et une chaîne. Poids : 94,4g	25-30

14		Lot comprenant 1 collier en lapis lazuli, 1 collier en hématite, 1 collier plastron en perles de verre et 1 collier en corail rouge. On y joint un bracelet en métal argenté serti de pierres.	10-15
15		Bracelet à charnière et 1 bague réglable à pampille à forme de sphinx en argent. Poids : 18,4g	10-15
16		Paire de créoles en argent, diamètre : 6,3cm, poids brut : 7,4g	5-10
17		MURAT : collier en argent serti d'un cristal central rectangulaire et entouré de cristaux, poids brut : 28,6g	10-15
18		Une bague en argent art déco ornée d'une pierre bleue, poids brut : 4,2g, T53	5-10
19		Une bague en argent ornée d'une pierre en cabochon T50 et une bague en argent sertie de pierres T60 (chatons vides), poids brut : 9,7g	5-10
20		Flacon de senteur, étui en argent gravé SM, quelques chocs. Poids brut : 35,6g. On y joint une boîte en métal argenté filigrané (Longueur : 7 cm, largeur : 5 cm)	10-30

21		Sac à main bourse en argent, poids brut : 292g	100-150
22		SESSUN : Robe d'été à fleurs terracotta, T.40	5-10
23		ESSENTIEL ANTWERP : Robe demi saison, violette, imprimés floraux, col en perles de rocailles noires (quelques perles manquantes), T.36	10-15
24		CHLOE : Robe d'été en soie, modèle CHALK, T.38	15-25

25		CHLOE : Robe fleurie en coton et soie, T.36	20-30
26		Long manteau en vison "Glow" de la Maison KOPEL Toulouse, fermeture en agrafe, longueur : 115 cm, T.44(?)	30-60
27		Guy LAROCHE : Manteau en vison "Glow" coupe parka, T.42	30-60

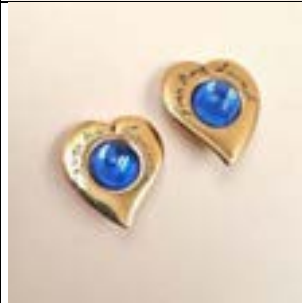
28		Ines DE LA FRESSANGE : Manteau long noir imitation fourrure d'astrakan, T.44	40-60
29		Yves SAINT LAURENT : Blouson pour homme en cuir et suédine avec boutons pressions, (légèrement décousu épaule gauche), T.44	20-30
30		Pierre BALMAIN : Veste blazer homme à petits carreaux, T.56	5-10
31		Torino LAMBORGHINI : Blouson perfecto cuir, T.40	15-20

32		Barbara BUI : Veste blazer imperméable couleur kaki, T.42	15-30
33		Christian DIOR : Veste blazer croisée en laine pour homme, gris anthracite à fines rayures verticales, T.52	20-40
34		Yves SAINT LAURENT : Veste blazer noir pour femme à large col, T.44 (?)	20-40
35		ADIDAS en collaboration avec YVI PARK de Beyonce : ensemble tailleur, veste ivoire, pin's et ceinture corde à la taille, poches détachables et son pantalon à pince ivoire, T.XL. Neuf avec étiquette.	40-70

36		Guy LAROCHE: Veste cintrée jaune en laine à boutons dorés, intérieur soie (petits trous), T.36	10-20
37		GIVENCHY : Pantalon blanc écru fluide en soie, boutons pressions dorés sur les côtés, T.42	15-30
38		GIVENCHY : Pantalon noir en laine, T.34	15-30
39		ANINE BING & HELENA CHRISTENSEN : Combinaison en soie noire, manches longues, poches à l'avant, T.42	15-30

40		Edouard RAMBAUD : Sac minaudière en cuir d'agneau jaune citron surmontée de trois bijoux en perle, anses en métal doré, 17,5x25 cm. Marque emblématique au style baroque des années 80	40-70
41		Edouard RAMBAUD : Sac minaudière en cuir d'agneau rose surmonté de trois bijoux en perles et anses torsadée en métal doré, 17,5x25cm	40-70
42		Edouard RAMBAUD : Sac à main en cuir d'agneau beige et bleu marine surmonté de trois bijoux en perles et anses en métal doré, 22x20cm	40-70
43		Yves SAINT LAURENT : sautoir en résine et métal doré imitation corail 35 cm	60-80
44		Christian DIOR : circa 1961, broche fleur en métal doré et strass, 6x6 cm, usures	40-60

45		4 paires de boucles clip d'oreilles vintages (années 90) en métal doré serties de pierres (chatons vides sur une paire)	5-10
46		4 paires de clips d'oreilles vintages en métal doré serties de pierres et perles d'imitation	5-10
47		Trois paires de boucles d'oreilles à clip vintage (années 80), en métal doré et argenté et cabochons en verre	5-10
48		Trois paires de boucles d'oreilles à clip en métal doré et argenté, serties d'onyx, malachite et cornaline	5-10
49		BACCARAT : pendentif cœur en cristal bleuté	20-40
50		BACCARAT : pendentif cœur en cristal violet avec son cordon	40-60

51		Christian LACROIX : paire de clips d'oreilles carrée en métal doré et cuir brun surmonté d'un cabochon en verre ambré, diamètre : 4cm	20-40
52		Yves SAINT LAURENT : une paire de clips d'oreilles en forme de cœur en métal doré surmontée d'un cabochon en cristal bleu, diamètre : 3,5 cm env	70-80
53		KENZO : broche pendentif fleur en métal doré et plexiglas, diamètre : 3,8 cm	20-40
54		KENZO : paire de clips d'oreilles en métal doré en forme de fleur, diamètre : 3 cm	20-40
55		CHRISTIAN DIOR : paire de clips d'oreilles en métal doré surmontée d'un cristal bleuté et de pierres	60-70
56		BICHE de BERE : deux colliers en métal doré mat et perles fantaisies, dont un pouvant se porter en bracelet ou en rajout au premier collier. Longueurs : 47,5 cm et 44,5 cm	20-40

57		BICHE de BERE : 2 paires de boucles d'oreilles à clips en métal argenté et laque mauve et ambré. Hauteur : 1,7 cm	10-15
58		Paire de clips d'oreilles en métal argenté et verre aux tons violets signée Jean Paul GAULTIER. On y joint une paire de clips d'oreilles Frédéric Goldschild en métal argenté et émail doré ainsi qu'une broche à strass colorés Poggy	20-30
59		Paire de clips d'oreilles en métal doré surmontée d'une perle fantaisie signée Karl LAGERFELD. On y joint une broche Esthée Lauder et un pendentif Cerruti en métal doré	10-20
60		LANVIN : un collier en métal doré ajouré surmonté d'un cabochon en verre bleu et son cordon en velours, diamètre : 6 cm. On y joint un collier en métal doré et cabochon bleu Dolce Vita	15-20
61		GUY LAROCHE : un pin's en métal doré surmonté d'un cabochon en céramique craquelée blanc dans son pochon et sa boîte. On y joint un collier LANVIN en métal doré et nacre, longueur : 34 cm	15-20
62		VAN DER STRAETEN : une paire de clips d'oreilles en métal doré, motif de feuille ajourée. Designer à succès des années 90, collaborant notamment avec la Maison Mugler ou De Lacroix, il est surtout célèbre pour avoir dessiné le flacon "J'adore" de Dior en 1999. Hauteur : 4cm	30-50

63		YVES SAINT LAURENT : 1 pin's cœur métal doré et strass bleus	30-60
64		INES DE LA FRESSANGE : ensemble comprenant 1 broche, 2 pin's, 3 paires de boucles d'oreilles à clips et 1 collier en métal doré au décor de feuille de chêne	20-40
65		CHRISTIAN LACROIX été 94 : paire de clips d'oreilles modèle "Anémone" en métal doré, 4 cm de diamètre	35-70
66		CHRISTIAN LACROIX : Broche "Soleil" en métal doré, 5,5cm de diamètre	20-50
67		HANS HANSEN (1884-1940), Danemark : broche en argent, h : 5,7 cm, poids brut : 17,7g	70-90

68		LONGINES : Montre boîtier métal doré et bracelet cuir, mouvement à quartz dans son écrin	60-80
69		TISSOT : Montre boîtier métal doré et bracelet cuir, mouvement à quartz dans sa boîte	20-50
70		DAUM France : paire de bougeoir en cristal moulé et à côtés pincés 12x9 cm	20-40
71		BACCARAT: Gobelet en cristal dans sa boîte	30-50
72		BACCARAT : Sujet en cristal moulé en forme de Chouette, 11 cm	30-50

73		DAUM France : Sujet en cristal moulé en forme de cygne, 20,5 cm	15-30
74		BACCARAT : Flacon en cristal moulé, 18x12 cm	20-30
75		LALIQUE France : Boîte en cristal moulé à décor de cygne en frise, 10,5 cm de diamètre	40-80
76		Cristallerie de LORRAINE : Bougeoir double en cristal, h : 26cm	15-20
77		BACCARAT : coupe à fruit en cristal moulé	40-60

78		2 flacons de parfum et 1 pot à crème en cristal moulé et couvercles en argent, poids net (sans la monture): 87,5g (chocs, manque un bouchon intérieur)	30-50
79		CHRISTOFLE : Ensemble de deux salerons avec cuillère en métal argenté dans leur boîte	15-30
80		Dans le goût de cristallerie de Bohème : Vase ciselé en cristal bicolore orangé, h : 23 cm	10-20
81		Flacon en verre bicolore signé NIGEL MORTON, h : 12cm	25-40
82		Cinq verres à cognac et un flacon en cristal taillé, dans leur boîte	15-25

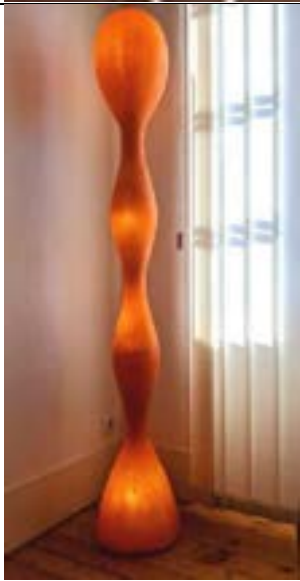
83		Ensemble de 12 verres à eau et 6 verres à vin en cristal ciselé	35-50
84		SAINT LOUIS : 6 flûtes à champagne en cristal vert, bleu, pourpre et rouge, modèle "Bubble"	80-150
85		GIEN : création "Primefleur", 12 assiettes à dessert (diamètre 21cm) et un plat (diamètre 30cm) en faïence fine verte à décors de feuille de vigne	20-45
86		Villeroy et Boch : Plat à tarte et sa pelle en faïence fine, modèle Rusticana à décor toile de Jouy rouge	15-30
87		HB QUIMPER : 2 tasses et sous tasses en faïence, décors breton stylisé (graines)	15-20
88		HENRIOT QUIMPER : 2 tasses et sous tasses de sections hexagonales en faïence à décors stylisé breton	15-20
89		HB QUIMPER : Tasse et sous tasse de sections octogonales en faïence	15-20

90		LONGWY : "modèle Marguerite" 22 assiettes plates, 3 assiettes creuses, 3 coupes sur piédouche, 1 plat rond, 1 plat ovale, 1 ravier et 1 plat creux accidenté en faïence fine	30-60
91		SARREGUEMINES : modèle "Royat" deux plats ovales, un plat rond, un saladier, deux plats sur piédouche, deux saucières, un légumier, une soupière, un serviteur, dix assiettes plates, cinq assiettes creuses, cinq assiettes à dessert	30-60
92		SARREGUEMINES : 2 assiettes à dessert, 1 confiturier et 1 coupe à fruit en faïence fine à décors de fruits (petits accidents)	15-25
93		ERCUIS : 12 couverts, et 11 cuillères à café en métal argenté	15-20
94		CHRISTOFLE : éléments de ménagère en métal argenté, modèle "Marly", comprenant 6 cuillères, 5 cuillères à café, 1 fourchette, 3 cuillères et 5 couteaux à dessert, 5 fourchettes à poissons et 1 fourchette de service à poisson	40-60
95		CHRISTOFLE : Dans 1 coffret, 1 ménagère en métal argenté, modèle "Vendôme" comprenant 12 cuillères, 11 fourchettes et 12 couteaux ; 12 couverts et 12 couteaux à dessert ; 12 couverts à poisson ; 12 fourchettes à gâteau, 12 cuillères à café, 6 cuillères à moka et 1 pièces de services	180-300
96		CHRISTOFLE : Seau à champagne en métal argenté	40-60

97		CHRISTOFLE : Verseuse en métal argenté	15-20
98		CHRISTOFLE : timbale sur pied-douche en métal argenté dans sa boîte	20-30
99		CHRISTOFLE : Timbale à décors de filets rubanées dans sa boîte	20-30
100		CHRISTOFLE : louche en métal argenté et service à hors d'œuvres (4 pièces) cuillère saupoudreuse, un couteau et une fourchette à fromage en métal argenté et manche en argent fourré + 3 écrins	30-40
101		Cache-pot en bronze émaillé et cloisonné à décor stylisé, h : 24 cm (accidents et manque)	80-150

102		Trois pieds de lampe à pétrole en verre et métal	5-10
103		Éventail à 18 brins en dentelle peinte en décors d'oiseaux et de fleurs, XIXème siècle, dans son cadre	50-70
104		Pendule de style Transition en régule et marbre à décors de rinceaux surmontée d'une scène galante, H.44cm	30-40
105		Boîte en porcelaine garniture métal doré à décors floral dans des réserves 13x20 cm	15-20
106		Baïonnette dans son fourreau	30-50
107		Boîte en carton bouilli à décors de dragons (accidents)	5-10

108		Miroir de table triptyque biseauté	15-20
109		Porte courrier et coffret à bijoux en verre et laiton	5-10
110		TROUSSELIER : Boîte à musique animée murale représentant Tintin et Milou dans le "Le Lotus Bleu"	40-60
111		7 robots mécaniques KIKKERLAND, (accidents, manque)	10-20
112		Reliquaire de St Vincent de Paul en argent dans sa boîte d'origine, 42,5 g tel, on y joint deux petits reliquaires en métal en pendentifs	80-150

113		HENRI MATHIEU : lampe à spirale en aluminium, circa 1970, h : 75 cm	350-400
114		D'après GUGLIELMO BERCHICCI : lampadaire "Kundalini Yoga", hauteur : 2m environ	250-300
115		Nicolas DE WAEL pour FONDICA, lampadaire en bronze doré, circa 1990, H 130 cm	350-600

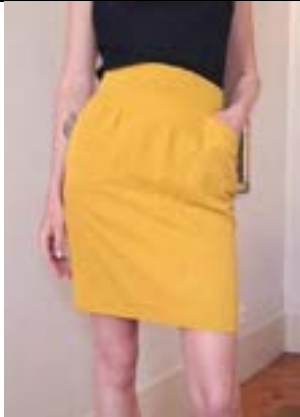
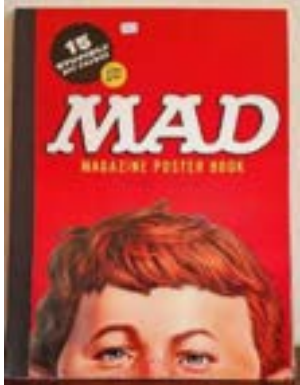
116		WILLY DARO (attribué à) "Paon" sujet en laiton et étain, plaques d'agate, H 36 cm sur son socle en plexiglass (accident sur la crête)	300/400
117		Malle de voyage à trois compartiments en cuir et bois avec sa clef. Pochette en cuir. Etat d'usage. L : 80cm - l : 47 cm	30-60
118		Paire d'appliques triple en laiton et plastique, années 60, H 23 cm x L 26 cm	20-30
119		BACCARAT : bougeoir modèle " Aladin" en cristal moulé, H 16 cm	50-80
120		AU VIEUX VALLAURIS : Service à Bouillabaisse en faïence comprenant une soupière avec son plateau et une saucière	40-60

121		Gramophone tourne disque, en l'état	10-20
122		AUDOUX MINET (dans le goût de) : miroir, années 1950, corde et cuir. H : 64 cm * l : 36 cm	40-50
123		Miroir trumeau style Louis XVI en bois stucqué doré et mouluré avec un médaillon en son centre H 155cm x L 82 cm, quelques accidents, chocs	25-50
124		L'ANTICA MURANO : guéridon avec pied en métal et plateau en verre coloré	20-40

125		L'ANTICA MURANO : miroir en verre coloré H 80cm x L 60,5 cm	15-30
126		L'ANTICA MURANO : réunion d'1 vase, d'1 plat et 1 coupelle en verre coloré	5-10
127		Longue bouteille en verre vert à décanter, Hauteur : 1,18m environ	5-10
128		Trois sceaux, fin XVIIIème, en argent, poids brut : 46,8g accompagné de documents d'attestations manuscrits	120-200
129		Sac minaudière poudrier avec son miroir à décor "or de Tolède"	15-30

130		PRADA : paire de bottes cavalières en cuir noire, T.38 (taillent grandes)	40-60
131		PARABOOT : Paire de derbies en cuir brun et fourrure, modèle "Michael, T.37	15-30
132		VALENTINO : robe fleurie, T.40/42	15-30
133		LANVIN : Robe cintrée "Hiver 2008" noire, T.38	40-100

134		OSCAR DE LA RENTA : Robe bleu marine texturée en coton et soie, T.34	30-50
135		CACHAREL : Chemisier fluide rouge, (manque premier bouton) T.38 et top rose texturé, TU. On y joint un chemisier LOUIS FERRAUD, T.38	5-15
136		KENZO JUNGLE : chemisier en soie fleurie, T.44	10-15
137		CHRISTIAN LACROIX : gilet en laine avec broderies, T.38	15-30
138		CHRISTIAN DIOR : Ensemble débardeur et gilet en crochet noir et perles colorées, T.40	20-40

139		CHRISTIAN DIOR : Jupe crayon en laine grise, T.40	15-20
140		KENZO : Jupe avec poches jaune, T.38	10-15
141		Costume breton comprenant une jupe, une veste et son gilet en laine, fait main, T.42/44	20-30
142		CHRISTIAN DIOR : foulard en soie à décor de bouquet. On y joint un foulard en soie PIER OLIVIER. Etat d'usage	10-15
143		MAD Magazine Poster book, Edition 2008, par John Ficarra (en anglais) 41x30,5 cm, (incomplet : 3 posters manquants)	15-30

144		Ed Daniel BRIAND 1980, "Gravures et lithographies du vieux Toulouse", portfolio avec reproductions	10-20
145		BERYL COOK, "La boîte de Jazz" Lithographie encadrée	50-80
146		Ecole française début XXème, "vue de Béziers", HST 32x40 cm SHG encadrée	30-60
147		D'après E. MEISSONIER, "Halt at an inn", reproduction encadrée 45x58cm, publiée par Felix Rosenstiel à Londres	30-50
148		DURANTON, "vase de fleurs sur un entablement", HS carton 45x35 cm, SBD cadre dégradé	30-50

149		MICHEL CIRY, "Jesus rompant le pain" gravure encadrée 75x44 cm	30-50
150		ANDRE MORETY (1er quart du XVIIeme siècle), "La division de S.M aux ordres du Capitaine de Vaisseau Senez, Commandant le vaisseau La Borée..."	300-500
151		Joseph SINTES,, "Scène animée dans la Médina" HST 40,5x22 cm SBG	400-600
152		AUGUSTE RODIN (d'après), "Femme en bleu" procédé Jacomet signé du cachet	30-50
153		AUGUSTE RODIN (d'après), "Femme en jaune" procédé Jacomet signé du cachet	30-50

154		AUGUSTE RODIN (d'après), "Danseuse cambodgienne", reproduction encadrée	10-15
155		Aquarelle, "Brouette de fleurs" encadrée	10-15
156		JEAN SIMIAN (1910-1991), "Procession", HST, 100x66 SBD (manques)	20-30
157		JEAN SIMIAN (1910/1991), "Corrida nocturne", HST, 65x55 SBD (manques)	10-15
158		JEAN SIMIAN (1910-1991), "composition", HST, 47x62 SBD	10-15

159		JEAN SIMIAN (1910-1991), "La charrette", HST, 77x53,5 SBD encadrée	10-15
160		JEAN SIMIAN (1910-1991), "Les pisseuses" HSP 27x38,5 SBG encadrée	10-20
161		Jean SIMIAN (1910-1991), "Femme au panier" HS Carton 26,5x20 SBD encadrée	15-20
162		Ecole XXème, "Enfant à la torah", encre sur papier encadrée, 34,5x39,5 cm SBG	10-20
163		Pastel encadré, "Nature morte", 21,5x27 cm	5-10
164		Louis CROS, "Paysage", HST, 37x45 cm encadrée	15-20

165		Ecole XXème, "Prisonnier de guerre" aquarelle 28x21, verre cassé,	10-20
166		VALROS, "Barques de Pêche", HST 46x61 SBD et datée de 45, légèrement taché, on y joint une un cadre	20-30
167		DOM, "Personnage", technique mixte sur plan de métro 17x12 encadré	5-10
168		Trois gravures de ville encadrées	5-10